

# Individualizzazione e Intelligenze multiple

- Gardner
- 1. Pluralita' di intelligenze
- 2. Diversi modi di essere intelligenti
- 3. Intelligenza matura implica una combinazione di intelligenze diverse
- 4. Possibile educazione delle intelligenze

# Le intelligenze multiple

- La teoria delle intelligenze multiple non è il prodotto a tavolino di uno studioso in materia, ma si fonda su anni di ricerche in campo neurologico con bambini aventi lesioni al cervello, non più in grado di utilizzare alcune abilità – per esempio quella linguistica o logica -, e con bambini prodigio, che avevano alcune abilità sviluppate in grado estremo.



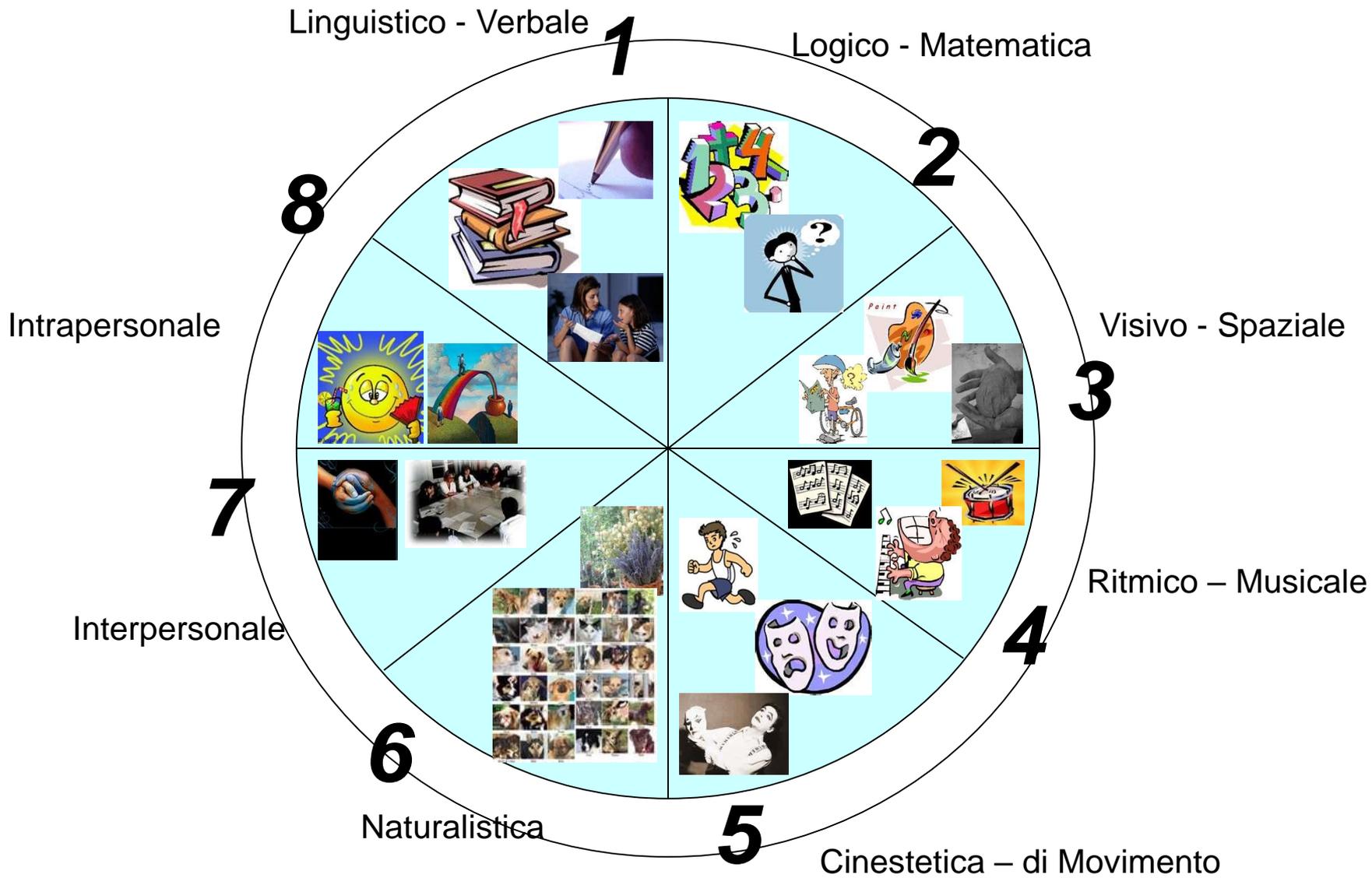
# *Frames of mind*

- Il punto di partenza della sua teoria è la convinzione che sia **errato ritenere che ci sia qualcosa chiamata “intelligenza” che possa essere obiettivamente misurata e ricondotta ad un singolo numero, ovvero ad un punteggio “IQ”**.

Secondo Gardner, ogni persona è dotata di almeno **9 tipi di intelligenza** ovvero, è *intelligente in almeno 9 modi diversi*.

Ciò significa che alcuni di noi possiedono livelli molto alti in tutte o quasi tutte le intelligenze, mentre altri hanno sviluppato in modo più evidente solo alcune di esse. Tuttavia è importante sapere che ognuno può sviluppare tutte le diverse intelligenze fino a raggiungere soddisfacenti livelli di competenza.

- tutti possiamo sviluppare le nostre diverse intelligenze se siamo messi nelle condizioni appropriate di incoraggiamento, arricchimento e istruzione.
- le intelligenze sono strettamente connesse tra di loro e interagiscono in modo molto complesso.
- **Se ciascuno è cosciente delle proprie intelligenze più forti e di quelle più deboli, può usare le più forti per sviluppare o compensare quelle più deboli.**



# Intelligenza Linguistico- Verbale



- Viene utilizzata per pensare con le parole e riflettere su di esse.
- Il linguaggio scritto e orale sono simboli per esprimere questo tipo di intelligenza.
- Leggere, scrivere, parlare e ascoltare sono le attività preferite da coloro che prediligono l'intelligenza verbale linguistica.
- Alcune forme espressive includono fare giochi di parole, discutere, scrivere poesie e prendere appunti.

# Intelligenza Linguistico-Verbale

- **Implicazioni educative**

- Gli studenti in cui predomina questa intelligenza apprendono meglio ascoltando presentazioni verbali, leggendo, scrivendo e discutendo.

- Hanno un buon vocabolario, comunicano efficacemente, parlano speditamente, scrivono in modo chiaro e pensano con le parole.

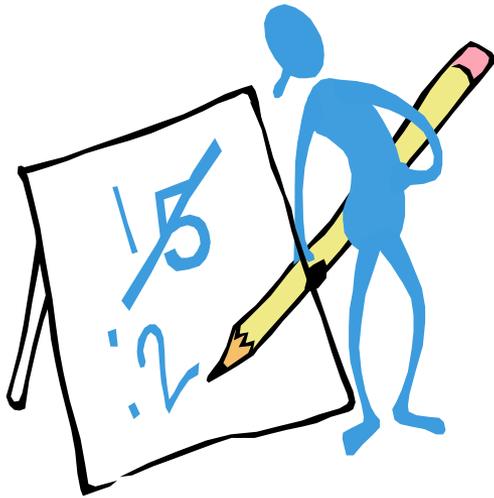
- Gli insegnanti possono rafforzare l'intelligenza linguistico-verbale negli studenti chiedendo loro di: creare presentazioni orali, saggi scritti e poesie, dibattiti e dialoghi su temi giornalistici, riassunti di letture. Inoltre, gli studenti possono essere stimolati attraverso l'apprendimento di lingue straniere e l'affinamento della propria lingua migliorando la sintassi, il vocabolario, la grammatica e i vari generi di scrittura.



# Intelligenza linguistico-verbale

- Scrivere lettere, poesie, storie, descrizioni
- Condurre una discussione o un dibattito
- Creare delle registrazioni su cassetta
- Fare una presentazione orale
- Tenere un diario
- Creare giochi di parole
- Fare interviste
- Creare slogan

# *Intelligenza Logico-Matematica*



- Viene utilizzata per pensare con i numeri e riflettere sulle loro relazioni.
- I numeri e i simboli rappresentano le relazioni espresse da quest'intelligenza.
- Coloro che prediligono questa intelligenza trovano piacevole risolvere problemi, quantificare risultati, determinare relazioni di causa-effetto e se-allora.
- Forme di questa intelligenza sono il creare, pensare su e risolvere problemi, analizzare le componenti di oggetti e situazioni, usare simboli astratti, scoprire ed utilizzare algoritmi e sequenze logiche.

# *Intelligenza Logico- Matematica*



- **Implicazioni educative**
- Gli studenti che prediligono l'uso di questa intelligenza apprendono più facilmente utilizzando la logica, risolvendo problemi e analizzando opportunità.
- Essi trovano vantaggioso fare domande, fare esperimenti e analizzare i risultati nel tentativo di risolvere i problemi e comprendere la realtà.
- Pensano in modo chiaro ed analitico, usano simboli astratti, risolvono velocemente i problemi e pensano con numeri, modelli e algoritmi.

# Intelligenza logico-matematica

- Compilare liste o organizzare fatti
- Usare forme di ragionamento deduttivo
- Usare simboli astratti e formule
- Risolvere problemi logici o storici
- Risolvere indovinelli
- Analizzare dati
- Usare grafici
- lavorare con sequenze di numeri
- Utilizzare il computer
- Decifrare codici
- Creare o identificare forme
- Fare ipotesi

# Intelligenza Visivo-Spaziale



- Viene utilizzata per pensare con immagini visive e fare elaborazioni su di esse.
- Si esprime attraverso la pittura, la scultura, la combinazione di oggetti, la navigazione nello spazio.
- Coloro che prediligono questo tipo di intelligenza amano scarabocchiare, creare, disegnare, combinare i colori e gli oggetti, e hanno spesso un buon senso dell'orientamento.
- Forme tipiche sono: costruire e interpretare mappe, decorare, fare schemi e disegni, fare collage.

# Intelligenza Visivo-Spaziale

- **Implicazioni educative**
- Gli studenti che prediligono l'uso di questa intelligenza apprendono più facilmente attraverso stimoli quali: grafici, disegni, fotografie, animazioni al computer, film e video.
- La loro capacità di apprendere è valorizzata dall'opportunità di svolgere compiti attraverso forme visive e di rappresentare i contenuti attraverso la creazione di figure.
- Sono bravi nell'utilizzare le relazioni spaziali, hanno un 'buon occhio' per i dettagli e i colori, visualizzano le soluzioni ai problemi.



# Intelligenza visivo-spaziale

- Creare tabelle, grafici o diagrammi
- Creare pagine web o presentazioni in Power Point
- Fare film o album fotografici
- Fare una mappa mentale
- Creare collage
- Fare una scultura
- Usare i colori e le forme
- Usare 'fantasie guidate'

# Intelligenza Ritmico-Musicale



- Viene utilizzata per pensare con e sulla musica.
- Le melodie e i ritmi possono rappresentare i simboli per pensare ed esprimere questa intelligenza.
- Coloro che prediligono questo tipo di intelligenza amano ascoltare e creare musica in molte forme.
- Alcune forme tipiche possono includere: suonare strumenti, cantare, scrivere musica, comporre melodie e liriche, apprezzare la musica.

# *Intelligenza Ritmico-Musicale*



- **È l'intelligenza delle strutture** presenti per esempio nelle canzoni, nella poesia, negli strumenti musicali, nei suoni ambientali e nei ritmi.
- **Apprendendo le strutture delle diverse situazioni**, gli alunni riescono a comprendere il loro ambiente e adattarsi con successo.
- Va osservato che **non si tratta di un'intelligenza esclusivamente uditiva**; può infatti comprendere ogni genere di struttura.
- **Poiché la matematica viene definita come lo studio delle strutture**, questo è in realtà il dominio dell'insegnamento della matematica.

# Intelligenza Ritmico-Musicale



- **Implicazioni educative**
- *Gli studenti che prediligono questa intelligenza apprendono e ricordano con più facilità attraverso stimoli quali: canzoni, rap e canti.*
- *Le loro capacità di apprendimento sono valorizzate quando hanno la possibilità di esprimersi musicalmente attraverso prodotti ritmici e musicali-*
- *Hanno un buon senso del ritmo e della melodia. Essi si divertono nelle classi nelle quali c'è musica di sottofondo.*



# Intelligenza musicale

- Scrivere o cantare le materie che studia
- Scoprire il ritmo di ciò che apprende
- Scoprire titoli che lo aiutino a spiegare i contenuti
- Creare un gioco musicale
- Studiare con la musica
- Ricorrere a metafore musicali
- Creare strumenti musicali
- Usare percussioni

# Corporea-Cinestetica



- Viene utilizzata per pensare con e sui **movimenti e i gesti**.
- Si esprime attraverso simboli quali le espressioni facciali, la gestualità delle mani e i movimenti.
- Coloro che prediligono questo tipo di intelligenza amano svolgere attività fisiche, attività con le mani, azioni e sviluppare abilità fisiche.
- L'intelligenza **stimolata mediante l'interazione fisica attiva con il proprio ambiente**.
- ..attività motorie fini e dalle attività grosso-motorie, come quelle che si trovano nei laboratori dove si svolgono attività di manipolazione, nei laboratori di scienze, nei giochi attivi e nelle improvvisazioni drammatiche.
- ...gli alunni dotati di forte intelligenza cinestetica possono sembrare «iperattivi», ma se l'apprendimento si basa sull'esperienza pratica sono molto bravi.

# Corporea-Cinestetica

- **Implicazioni educative**
- Gli studenti in cui predomina questa intelligenza apprendono meglio attraverso il movimento e le attività con le mani.
- L'apprendimento è facilitato quando i contenuti vengono simbolizzati attraverso il movimento e quando è data loro la possibilità di esprimersi in creazioni che includano attività, mimo o movimento.
- Sono molto coordinati, utilizzano gesti e linguaggio corporeo, apprendono attraverso il "fare" le attività, smontando e rimontando le cose.



# Intelligenza Naturalistica



- Viene utilizzata per pensare alle piante, agli animali, alle nuvole, alle rocce e ad altri fenomeni naturali.
- Coloro che prediligono questo tipo di intelligenza si divertono nel collezionare, analizzare, studiare e curare piante, animali e gli ambienti naturali.
- Essi sono sensibili agli aspetti ecologici di piante e animali e alle questioni ambientaliste.
- **È l'intelligenza delle categorie e delle gerarchie.**  
..studio della botanica, della zoologia e di altre scienze, per i processi che queste discipline promuovono e richiedono: la **classificazione**, la **categorizzazione** e le strutture gerarchiche.

# Intelligenza Naturalistica

- **Implicazioni educative**
- Gli studenti in cui predomina questa intelligenza apprendono meglio attraverso: presentazioni che coinvolgono fenomeni naturali, la riproduzione di fenomeni naturali nella classe, l'interazione con la natura in ambienti naturali.
- L'apprendimento è facilitato quando i contenuti possono essere selezionati, collegati e classificati nel mondo naturale attraverso analogie. Hanno buone capacità di osservazione, sono abili nel discriminare, elencare e classificare, comprendono fenomeni naturali.
- L'intelligenza naturalistica può essere stimolata nella classe con attività come il raggruppamento di cose che hanno un attributo comune, la creazione di diagrammi e la costruzione di mappe concettuali.



# Intelligenza naturalistica

- Classificare specie di piante e di animali
- Lavorare all'aria aperta
- Collezionare oggetti della natura
- Fare osservazioni del cielo
- Utilizzare strumenti scientifici per osservare la natura
- Fare progetti sulla catena alimentare, sul ciclo dell'acqua e sull'ambiente
- Far parte di gruppi di protezione dell'ambiente
- Occuparsi di problemi ambientali

# *Intelligenza interpersonale*



- *Viene utilizzata nella conoscenza e nelle relazioni con gli altri.*
- *A coloro che prediligono questo tipo di intelligenza piace lavorare con gli altri, prendersi cura degli altri e apprendere insieme ad altri.*
- *Alcune forme di questa intelligenza includono: abilità di leadership, abilità nel fare amicizia e abilità nel comprendere punti di vista diversi dai propri.*

# Intelligenza interpersonale

- **Implicazioni educative**
- Gli studenti in cui predomina questa intelligenza apprendono meglio attraverso l'interazione con gli altri sui contenuti.
- L'apprendimento è facilitato quando trovano l'opportunità di interagire con punti di vista diversi dai propri.
- Hanno facilità nel fare e nel mantenere amicizie, comprendono e rispettano gli altri, sono abili nel risolvere conflitti e nell'organizzare gli altri.

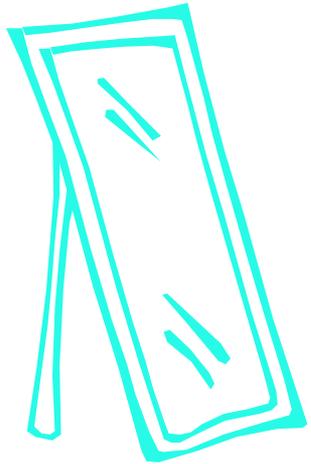


# Intelligenza interpersonale

- rispondere (dare un feedback) a docenti o ad alunni
- intuire i sentimenti degli altri
- sviluppare capacità empatiche
- dividere il lavoro
- comunicare direttamente
- usare strategie di cooperazione
- ricevere un feedback
- capire le motivazioni degli altri
- fare progetti di gruppo
- insegnare qualcosa a qualcuno
- creare ruoli nei gruppi
- recitare in una commedia o in una simulazione

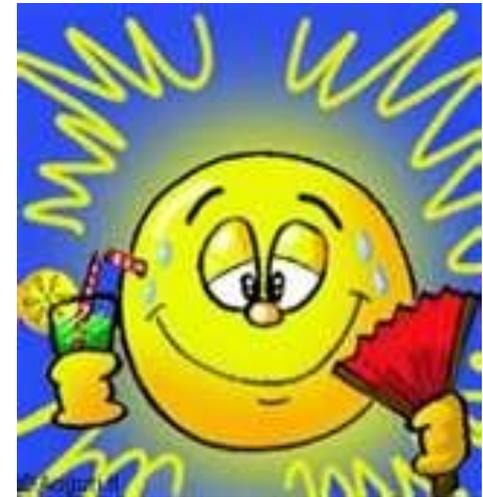
# Intelligenza Intrapersonale

- Viene utilizzata per riflettere sui propri sentimenti, umori e stati mentali.
- Sogni, immagini mentali e sentimenti sono i simboli per pensare ed esprimersi attraverso questa intelligenza.
- Coloro che prediligono questo tipo di intelligenza amano la solitudine, la contemplazione e l'opportunità di esplorare stati interiori e pensieri riguardanti preferenze, piani, fantasie, memorie e sentimenti.



# Intelligenza Intrapersonale

- **Implicazioni educative**
- Gli studenti in cui predomina questa intelligenza apprendono meglio attraverso l'introspezione, la riflessione e un tempo di pensiero individuale.
- L'apprendimento è facilitato quando trovano l'opportunità di stare da soli a scrivere, disegnare, scarabocchiare, o inseguire i loro pensieri.
- Hanno bisogno di tempo per elaborare le informazioni, hanno convinzioni e opinioni radicate, pensano con la propria testa.
- Questa intelligenza aiuta l'alunno a stabilire un rapporto affettivo con ciò che studia a scuola. I bambini che chiedono: «Perché devo imparare queste cose?» o «A cosa mi servono queste cose?» stanno applicando la loro intelligenza intrapersonale.

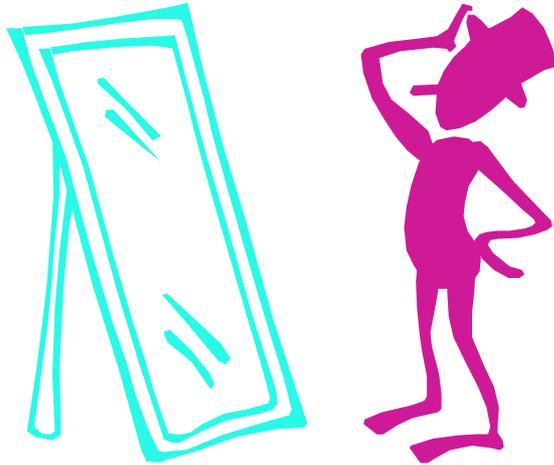


# Intelligenza intrapersonale

- tenere un diario
- darsi obiettivi a medio e lungo termine
- descrivere le proprie emozioni su un argomento
- valutare il proprio lavoro
- descrivere le proprie forze e debolezze
- svolgere un progetto individuale
- darsi scadenze per il completamento dei lavori di classe
- avere momenti di silenzio per riflettere
- usare tecniche metacognitive
- avere la possibilità di processare le informazioni emotivamente
- usare abilità di concentrazione

# *Intelligenza ESISTENZIALE*

- rappresenta la capacità di riflettere consapevolmente sui grandi temi dell'esistenza, come la natura dell'uomo, e di ricavare da sofisticati processi di astrazione delle categorie concettuali che possano essere valide universalmente. È tipica dei filosofi e degli psicologi, e in parte anche dei fisici.



**Come  
elem**

**class  
di pens**

**In che misura  
linguag**

**Come  
s**

**Com'è possibile trasporre  
in m**

**posso coinvolgere l'intero**

**Come posso promuovere  
studente l'evocazione di  
delle memorie personali**

**Come posso coinvolgere gli studenti  
in un processo di condivisione paritaria  
e d'apprendimento collaborativo?**